



# “Donde viven los bárbaros”, obra que evidencia la violencia normalizada en Chile

por CULTURA+CIUDAD, EL MAGAZINE DE EL MOSTRADOR | 23 septiembre 2015





**El grupo teatral BONOBO, indaga en torno a la violencia implícita del Chile democrático actual. Las funciones son desde el 25 de septiembre y hasta el 25 de octubre, los días viernes y sábados a las 21 horas, y domingo a las 20 horas en el Teatro del Puente.**



Compartir



53 Twittear



Compartir



Compartir



Imprimir



Enviar por mail



Rectificar

Tras el éxito de *Amansadura*, la primera obra del grupo Bonobo, Teatro del Puente presentará el segundo montaje de la compañía, *Donde viven los bárbaros*, pieza dramática escrita por Pablo Manzi, que explora el modo en que se normaliza y comprende la violencia de las relaciones humanas actualmente en Chile.

El dramaturgo, Pablo Manzi, señaló que “en la obra se busca instalar una interrogante universal sobre la existencia del bárbaro, ese extraño ser que suele ser el acompañante inherente en el desarrollo de la historia”.

La obra cuenta la historia de tres primos quienes luego de muchos años sin verse, deciden reunirse en Chile en el año 2015. El anfitrión,



## Videos



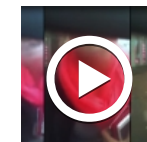
**[Video] La amenaza que se llevó el director del Registro Civil en medio de la molestia de los usuarios**



**[Video] “Tenis para Chile”, el nuevo proyecto deportivo de Fernando González**



**[Video] No te pierdas el trailer de la película que vuelve a reunir a Snoopy con Charlie Brown**



**[Video] Ataque racista en Finlandia: “Eres negra, una don nadie”**

Roberto, director de una exitosa ONG, se ve involucrado en el extraño homicidio de una joven, hecho que desencadena la violencia entre los invitados.

La noche prometía ser un evento tranquilo entre familiares, pero se transforma en una velada terrible, situación que no mejora con la irrupción inesperada de personajes siniestros e insospechados. Sus protagonistas buscarán al bárbaro, al enemigo entre ellos.

Para Freddy Araya, uno de los directores de Teatro del Puente, “recibir un montaje como *Donde viven los bárbaros*, va en la sintonía del teatro que nos gusta visibilizar, uno valiente y coherente con los tiempos que corren”.

### “Donde viven los bárbaros”

**Dirección:** Andreina Olivari y Pablo Manzi.

**Dramaturgia:** Pablo Manzi.

**Elenco:** Carlos Donoso, Gabriel Cañas, Gabriel Urzúa, Franco Toledo, Paulina Giglio.

**Diseño Integral:** Juan Andrés Rivera y Felipe Olivares.

**Música:** Camilo Catepillan.

**Producción:** Katy Cabezas.

**Temporada:** Desde el 25 de septiembre al 25 de octubre

**Funciones:** viernes y sábados 21 horas; domingo 20 horas.

## Más Noticias



**Colusión de papeleras también perjudicó al Estado: Hacienda reconoce compras por US\$41 millones a empresas involucradas**



**Carlos Larraín califica de decente y humilde explicación de Eliodoro Matte por colusión y lanza su furia contra “la izquierda alborazada” y el Estado**



**Jorge Morel, el despedido gerente general de CMPC Tissue e impulsor de la colusión del confort, fue postulado por Habitat como director de Embonor**



**“Pequeñas delicias de la vida” política nacional: de la CERC, MEO y la elite concertacionista**



**SQM: viaje al fondo de la chequera de Alejandro Bahamondes**